

Martedì 15 ottobre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**LA SECONDA VITA**

Conferenza del filosofo Franco Zambelloni

L'apparente "seconda vita" che l'uomo vive quando sogna costituisce un enigma sul quale si sono interrogate tutte le culture e innumerevoli poeti e filosofi. Durante l'incontro con il prof. Franco Zambelloni si accennerà dunque a diverse letture del sogno: quella dei poeti, dei mistici, della psicanalisi, delle neuroscienze.

Franco Zambelloni, studioso e docente, è stato assistente di Storia della filosofia all'Università di Pavia. Dal 1976 risiede in Ticino, dove ha diretto la Scuola Magistrale Cantonale di Lugano, nella quale ha anche insegnato pedagogia e filosofia fino al 1984; poi ha proseguito l'insegnamento della filosofia al Liceo Cantonale di Mendrisio.

Mercoledì 23 ottobre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**LAS FLUORS DAL DESERT**

Spettacolo con testi di Cla Biert

Lo spettacolo (in italiano) prende spunto da tre sogni trasformati in racconti dallo scrittore romancio Cla Biert: *Gli uccelli*, *L'assassinio* e *I fiori del deserto*. I tre racconti, saranno letti e intercalati dalla loro trasposizione musicale (composizione di Peter Cadisch) attraverso l'interpretazione di un trio formato da baritono, piano a coda e percussione. Il gruppo musicale è composto da Claudio Danuser (baritono), Jean-Jacques Dünki (pianista), e Christian Dierstein (percussionista).  
Direzione, Peter Cadisch.



Mercoledì 20 novembre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**IL VALORE DEI SOGNI NELLA PSICANALISI**

Conferenza del dottor Jacques Merker

Lo psichiatra e psicoterapeuta Jacques Merker terrà una conferenza in cui verrà messa in evidenza l'importanza dei sogni nell'ambito della psicanalisi con particolare riferimento per l'interesse teorico del sogno nella comprensione dell'apparato psichico e l'applicazione pratica nella cura.

Jacques Merker è Dottore in medicina, specializzato in psichiatria e psicoterapia all'Università di Ginevra, Dipartimento di Psichiatria; specialità accessoria: psicoterapia e psicopatologia dell'adolescenza. Già capo-clinica del Dipartimento di psichiatria di Ginevra e responsabile capo dell'ospedale di giorno per adolescenti di Sainte-Clothilde nonché Direttore della consultazione per adolescenti della Rive gauche, Ginevra.  
Co-fondatore dell'Accademia di Psicoterapia Psicoanalitica della Svizzera Italiana (APPSI).

Sabato 23 novembre 2013 - Salone Olimpia - h. 17.30  
**GLI GNURPA**

Spettacolo teatrale e musicale - Durata 40 min.

Lo spettacolo *Gli Gnurpa* prevede una lettura scenica, eseguita da Ioana Butu e Marco Scesa, di un testo scritto per la rassegna da Daniele Dell'Agnola. Le musiche originali che accompagneranno l'evento sono state composte dal maestro Orazio Borioli e saranno eseguite dalla Filarmonica di Biasca. Disegni di Marco Scesa.

Gli Gnurpa sono esseri che si nutrono dei sogni degli umani. Quando la gente smette di sognare gli Gnurpa vanno in crisi. Affamati, devono spostarsi nei luoghi pericolosi del loro mondo, per ritrovare storie, parole, immagini con le quali nutrirsi. Guidati da uova giganti e misteriose, arrivano a conoscere delle bocche che raccontano loro opere letterarie (libri parlanti) e infine, superato questo viaggio, sbucano in un posto dove le uova si schiudono, liberando nuovi sogni, nuove speranze e soprattutto degli aquiloni. Gli Gnurpa voleranno via, aggrappati agli aquiloni, pieni di speranze e sogni.

bibliomedia **abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
Fondazione per le biblioteche e la promozione del libro

 circolo  
di cultura  
Biasca

Comune di  Biasca

 biasca cultura

**T E M I**

Teatro Editoria Musica Immagini



**S O G N I**

La rassegna culturale TEMI, quest'anno dedicata ai sogni, è promossa dalla Bibliomedia della Svizzera italiana e dal Circolo di cultura di Biasca.

I sogni da sempre affascinano l'essere umano. L'uomo, che ama controllare tutto, si è speso nella loro interpretazione proprio perché l'essenza dei sogni è misteriosa e il più delle volte sfuggente. Come tutte le cose che seducono l'intelletto i sogni sono stati analizzati, descritti, riprodotti in vari ambiti. La medicina, la psicologia e la psichiatria hanno cercato di sondare la loro essenza da un punto di vista scientifico, la filosofia li ha presentati da un punto di vista umanistico, l'arte ha tentato di dare loro una forma rappresentandoli nella pittura, nel teatro, nella musica, nella letteratura, ecc.

Tanto si è detto, si è fatto e tanto ancora si farà attorno ai sogni, proprio perché senza di loro il nostro vivere

sarebbe ben diverso. Certamente più povero e difficoltoso perché i sogni aiutano; aiutano il cervello a uscire dall'innattività notturna del sonno, aiutano a sfogare le nostre frustrazioni tramutandosi in metafore a volte difficili da comprendere, a dare speranza alle nostre aspirazioni o ai nostri desideri, a sviluppare la creatività e a conoscerci meglio.

Con TEMI, quest'anno, abbiamo pensato di dare ai sogni un po' di visibilità. Naturalmente ci sarà impossibile trattare ogni sfaccettatura legata a questo tema, ma con una serie di serate e incontri vogliamo stimolare in chi avrà la bontà di seguirci una riflessione personale, perché del tutto personali sono i sogni, di qualsiasi tipo essi siano.

---

Giovedì 26 settembre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**I SOGNI**

Conferenza del filosofo Renato Giovannoli  
e lettura scenica di Betty Colombo

---

La serata è suddivisa in due parti.

Nella prima il filosofo Renato Giovannoli terrà una conferenza dal titolo: *Il sogno della farfalla. La metafora filosofica del sogno da Chuang Tzu a Lewis Carroll.*

Nel IV secolo a C. il filosofo taoista Chuang Tzu «sognò di essere una farfalla svolazzante e soddisfatta della sua sorte e ignara di essere Chuang Tzu. Bruscamente si risvegliò e si accorse con stupore di essere Chuang Tzu. Non seppe più allora se era Chuang Tzu che sognava di essere una farfalla, o una farfalla che sognava di essere Chuang Tzu».

Alla fine del libro di Lewis Carroll *Attraverso lo specchio e quello che Alice vi trovò*, pubblicato nel 1871, la protagonista prova lo stesso dubbio dell'antico filosofo cinese al risveglio dal sogno in cui ha vissuto le proprie avventure: «Cerchiamo di capire chi sia stato a sognare tutto ciò. O sono stata io o è stato il Re Rosso. Lui faceva parte del mio sogno... Ma allora anch'io facevo parte del suo!» È da questi due testi che prende il via l'indagine sul sogno come metafora filosofica che Renato Giovannoli ci proporrà in questa conversazione, accompagnandoci in un viaggio tra l'Oriente antico e l'Occidente moderno, la metafisica e la logica e – naturalmente – tra il sogno e la realtà.

Nella seconda parte l'attrice Betty Colombo proporrà una lettura scenica (teatro) dal titolo *Giorni appesi*.

Luisa ha perso il lavoro e, come lei, tante altre donne. La fabbrica non scandisce più le loro giornate, il tempo si dilata e diventa tanto, troppo. La cassa integrazione, che all'inizio sembrava una vacanza, diventa presto una gabbia vuota in cui i pensieri si ingigantiscono e la depressione la fa da padrona. Luisa perde la stima di sé e si sente in colpa di fronte al marito, ai figli, agli "altri". La sensazione incalzante è di essere difettosa. E' faticoso trovare la strada per tornare a sorridere: è un percorso in salita, pieno di buche, di cadute, di necessari ritorni sui propri passi. Cercare un altro lavoro vuole anche dire ripensarsi, rimettersi in discussione e in gioco, scovare le attitudini nascoste, le capacità assopite, gli slanci tenuti a bada: vuol dire avere un sogno e crederci, crederci fortemente! Il lieto fine è ancora una speranza ma intanto, tutti insieme, impariamo a percorrere strade nuove.

---

Giovedì 3 ottobre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**TALVOLTA LA VITA**

Presentazione del libro di Michela Persico  
con Erina Forni Belli e la fisarmonicista Luisa Beffa Ceresa

---

Erina Forni Belli presenterà il primo romanzo della scrittrice biaschese Michela Persico, legato a doppio filo ai sogni e alle speranze. Il libro, *Talvolta la vita... strangola i sogni ma non la speranza*, è edito da Ulivo Edizioni di Balerna. Allisteranno la serata i tanghi argentini interpretati da Luisa Beffa Ceresa con la sua fisarmonica.

Michela Persico è nata e cresciuta a Biasca. Da giovane, come maestra della Scuola dell'infanzia, amava inventare racconti per il teatrino dei burattini da narrare ai bambini e, dopo sposata, ai figli e ai nipotini. Ora, ha preso piacere a creare con la fantasia un romanzo per adulti.

Il libro:

Nel marzo del 1978, non sapendo come sottrarsi a una vita familiare che a lei sembrava opprimente, Severina intraprende un viaggio in Argentina dove dovrà affrontare una situazione piena di incognite, ma che la aiuterà a ritrovare maggiore consapevolezza di sé attraverso nuove esperienze: le delizie del tango, la complicità dell'amicizia, la passione amorosa, il tenero abbraccio degli orfani, le sofferenze della dittatura.

---

Martedì 8 ottobre 2013 - h. 20.30 - Bibliomedia  
**I SOGNI NELL'ARTE**

Conferenza del critico d'arte Claudio Guarda

---

Attraverso parole e immagini il professor Claudio Guarda, storico dell'arte, tratterà una mappa dei sogni così come il mondo dell'arte li ha rappresentati nel corso degli anni.

---

Venerdì 11 ottobre 2013 - h. 18.00 - Casa Cav. Pellanda  
**SOGNO O SON DESTO?**

Mostra d'arte

Vernice presentata dal prof. Claudio Guarda

---

Vernice della mostra *Sogno o son desto?*, curata da Marco Görtner. La Casa Cavalier Pellanda ospiterà fino al 29 dicembre sculture, fotografie e dipinti di artisti svizzeri e internazionali. Esporranno:

Mirjam Appelhof (NL) - Max Läubli (CH) - Steff Lüthi (CH)  
Simone Mengani (CH) - Deborah Parkin (GB)  
John Vincent (GB).